

SEXTA MUSICAL

28/6 - 12h30

Local: Auditório "Prof. Dr. Paulo Benevides Soares"
Rua do Matão, 1226 (IAG-USP - Cid. Universitária)

Fernando Sor (1778-1839) Três Duos para Violões

I. *Andante, Allegretto*. II. *Andante, Allegretto*.

Duo Sor: José Wilson, violão; Gabriel Kramer, violão.

Alberto Ginastera (1916-1983)

Duo para Flauta e Oboé

I. *Sonata*. II. *Pastorale*.

Duo Corais: Jonathan Moraes, flauta; Gustavo Colonna, oboé.

Francisco Mignone (1897-1986) Quatro Peças Brasileiras

I. Prelúdio.

Canção

Conrado Paulino (1960) Chorando na Valsa

Tenante: Meena Campelo, violão; Natan Bastos, violão.

Ernst Mahle (1929) Duetos Modais para Fagote

I. Modo pentatônico. II. Tritonal. III. Tons inteiros.

Duo Palheta Dupla: Natalia Kaiti, fagote; Julia Alves, fagote.

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonata para fagote e violoncelo, K. 292

I. *Allegro*

Trompecello: Yago Beserra, violoncelo; Herbert Matos, trompete.

F. A. Hoffmeister (1754-1812) Três Duos Concertantes para Flauta e Viola

I. *Allegro*. II. *Poco adagio*. III. *Rondo*

Duo WW: Wallace Pereira, viola; William Pereira, flauta.

Apresentado por: LAMUC - Laboratório de Música de Câmara (ECA) e Instituto de
Astronomia, Geofísica e Ciências Atmosféricas (IAG)